



รายงานการประเมินผลการดำเนินงานตามแผนกลยุทธ์ และแผนปฏิบัติการประจำปี

ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔ (รอบ ๖ เดือน)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ปรัชญา

ศิลปวัฒนธรรมเป็นรากฐานความเข้มแข็งของท้องถิ่น

วิสัยทัศน์

แหล่งเรียนรู้และถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรมชั้นนำของท้องถิ่น โดยใช้นวัตกรรมและเทคโนโลยี

พันธกิจ

๑. สืบสาน และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
๒. ส่งเสริมการเรียนรู้และการถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
๓. ส่งเสริม สนับสนุนและพัฒนานวัตกรรม ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
๔. พัฒนารูขี้นข้อมูลสารสนเทศด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
๕. สร้างภาคีเครือข่ายในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
๖. ยกระดับการบริหารจัดการให้มีคุณภาพ ด้วยหลักธรรมาภิบาล

ประเด็นยุทธศาสตร์

๑. การสืบสาน ส่งเสริม สนับสนุนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
๒. การยกระดับแหล่งการเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
๓. การส่งเสริม สนับสนุนและพัฒนานวัตกรรม ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
๔. การพัฒนารูขี้นข้อมูล และสารสนเทศทางศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
๕. การสร้างภาคีเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
๖. การยกระดับการบริหารจัดการให้มีคุณภาพ ตามหลักธรรมาภิบาล

เป้าประสงค์

๑. นักศึกษา บุคลากร และชุมชนท้องถิ่น มีส่วนร่วมในการสืบสาน ส่งเสริม สนับสนุน ให้ตระหนักถึงคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
๒. มีแหล่งเรียนรู้ที่สนับสนุนการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในท้องถิ่น
๓. องค์ความรู้ด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น ได้รับการค้นคว้า รวบรวมตามหลักวิชาการ และได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณชน
๔. มีนวัตกรรม ด้านศิลปวัฒนธรรม ที่สร้างประโยชน์หรือมูลค่าเพิ่มให้ชุมชนท้องถิ่น
๕. มีการพัฒนาฐานข้อมูล และสารสนเทศด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
๖. มีภาคีเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม กับองค์กรภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย
๗. มีการบริหารจัดการงานที่ดีมีคุณภาพและเป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล

กลยุทธ์

๑. การสืบสาน ส่งเสริม สนับสนุนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
 - ๑.๑ สร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยให้แก่ นักศึกษา บุคลากร และชุมชนท้องถิ่น
 - ๑.๒ ส่งเสริมการบูรณาการด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย กับการเรียนการสอน หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ
 - ๑.๓ ส่งเสริม สนับสนุนการจัดโครงการ/กิจกรรมวันสำคัญของชาติ และวันสำคัญทางศาสนา เพื่อให้นักศึกษา บุคลากร มีส่วนร่วมในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
๒. การยกระดับแหล่งการเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
 - ๒.๑ มีแหล่งเรียนรู้ที่สนับสนุนการสืบสาน และอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
 - ๒.๒ ส่งเสริมการค้นคว้า รวบรวมองค์ความรู้ด้านประวัติศาสตร์ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีและภูมิปัญญาท้องถิ่น
 - ๒.๓ ส่งเสริมการเผยแพร่องค์ความรู้ประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีและภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่สาธารณชน
 - ๒.๔ พัฒนาหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ ให้เป็นแหล่งเรียนรู้ที่สนับสนุนการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในท้องถิ่น
๓. การส่งเสริม สนับสนุนและพัฒนานวัตกรรม ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
 - ๓.๑ ส่งเสริม สนับสนุน การดำเนินโครงการ/กิจกรรมที่พัฒนานวัตกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมให้กับชุมชนท้องถิ่น
 - ๓.๒ สนับสนุนการพัฒนานวัตกรรม ด้านศิลปวัฒนธรรมเพื่อสร้างประโยชน์หรือมูลค่าเพิ่มให้ชุมชนท้องถิ่น

๔. การพัฒนาฐานข้อมูล และสารสนเทศทางศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

๔.๑ พัฒนาฐานข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น เพื่อการศึกษาค้นคว้า

๔.๒ พัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อการเผยแพร่ข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

๕. การสร้างภาคีเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

๕.๑ สร้างภาคีเครือข่ายเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับองค์กรภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย

๕.๒ ส่งเสริม สนับสนุน การดำเนินโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมกับเครือข่ายความร่วมมือ

๖. การยกระดับการบริหารจัดการให้มีคุณภาพ ตามหลักธรรมาภิบาล

๖.๑ พัฒนาระบบการบริหารจัดการให้มีประสิทธิภาพ

๖.๒ ส่งเสริม สนับสนุนบุคลากรให้มีการพัฒนาประสิทธิภาพในการทำงาน

ผลการดำเนินงานตามแผนกลยุทธ์ และแผนปฏิบัติการประจำปี ปีงบประมาณ ๒๕๖๔ (รอบ ๖ เดือน)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๑ การสืบสาน ส่งเสริม สนับสนุนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

เป้าประสงค์ ๑ นักศึกษา บุคลากร และชุมชนท้องถิ่น มีส่วนร่วมในการสืบสาน ส่งเสริม สนับสนุน ให้ตระหนักถึงคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

กลยุทธ์ที่ ๑.๑ สร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยให้แก่ นักศึกษา บุคลากร และชุมชนท้องถิ่น

๑.๒ ส่งเสริมการบูรณาการด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยกับการเรียนการสอน หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ

๑.๓ ส่งเสริม สนับสนุนการดำเนินโครงการ/กิจกรรมวันสำคัญของชาติ และวันสำคัญทางศาสนา เพื่อให้ นักศึกษา บุคลากร มีส่วนร่วมในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ตัวชี้วัด ๑. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม ที่สร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

๒. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม ที่ส่งเสริม สนับสนุนการบูรณาการศิลปวัฒนธรรม และความเป็นไทยกับการเรียนการสอน หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ

๓. จำนวนโครงการหรือกิจกรรมวันสำคัญของชาติ และวันสำคัญทางศาสนา

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
๑. โครงการวันสำคัญทางศาสนา เทศกาล และประเพณี (กิจกรรมลอยกระทง)	๑. เพื่ออนุรักษ์และสืบสาน วัฒนธรรมประเพณีของไทย ๒. เพื่อเผยแพร่วัฒนธรรม ประเพณีของไทยให้แก่ คณาจารย์ และนักศึกษา ของมหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์	- จำนวนคณาจารย์ และนักศึกษาจากคณะ ครุศาสตร์ คณะ เทคโนโลยีการเกษตร และ เทคโนโลยี อุตสาหกรรม คณะ มนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ คณะ วิทยาการจัดการ คณะ วิทยาศาสตร์และ เทคโนโลยี และกอง พัฒนาศึกษา เข้าร่วม	วัน ที่ ๓๐ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ ณ ลาน กิจกรรม อาคารศูนย์ เรียนรู้คณะ มนุษยศาสตร์ และ สังคมศาสตร์ อาคาร วิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัย ราชภัฏ	๓๑,๕๐๐	๓๑,๕๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - เป็นโครงการความร่วมมือกับหน่วยงาน ระดับคณะทั้ง ๕ คณะ - คณาจารย์ และนักศึกษาจากทุกคณะ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๗๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวม ทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๙๕ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการจัดกิจกรรมการประกวดกระทง ประเพณีสวยงาม และประเพณีความคิดสร้างสรรค์	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		โครงการฯ จำนวน ๗๐ คน โดยแยกเป็น ๖ หน่วยงาน ๆ ๒ ทีม ๆ ละ ๕ คน และ ผู้เข้าร่วมโครงการ ๑๐ คน รวมทั้งสิ้น ๗๐ คน - จำนวน ชิ้นงาน กระทั่งที่เข้าร่วมการประกวดจำนวน ๑๒ ชิ้นงาน จากประเภท สวยงาม และประเภท ความคิดสร้างสรรค์ - ร้อยละ ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - คณาจารย์ และ นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการฯ ได้มีส่วนร่วมในการสืบสานและอนุรักษ์ประเพณีที่ดีงาม รวมทั้งตระหนักถึงความสำคัญของ	นครสวรรค์			- มีจำนวนชิ้นงานกระทั่งที่เข้าร่วมการประกวด ๑๒ ชิ้นงาน - คณาจารย์ และนักศึกษา ได้มีส่วนร่วมในการสืบสานอนุรักษ์ และเผยแพร่ประเพณี ลอยกระทง และสามารถบูรณาการงานด้าน ศิลปะและวัฒนธรรมร่วมกับการเรียนการสอน และการให้บริการทางวิชาการได้ - คณาจารย์ และนักศึกษา ได้ตระหนักถึง ความสำคัญของประเพณีลอยกระทง - ได้มีการประชาสัมพันธ์ภาพลักษณ์ของ มหาวิทยาลัยในด้านการทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรม สู่หน่วยงานภายนอก	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		ประเพณีลอยกระทง - มีส่วนร่วมในการสนับสนุนและส่งเสริมงานด้านศิลปวัฒนธรรมและขนบธรรมเนียมประเพณีไทย ซึ่งสอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ และเป็น การ สร้างภาพลักษณ์ที่ดีให้กับมหาวิทยาลัยในการทำนุบำรุงและสืบสานงานด้านศิลปะและวัฒนธรรมต่อไป - มีการประชาสัมพันธ์ภาพลักษณ์ของมหาวิทยาลัยในด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมสู่หน่วยงานภายนอก					
๒. โครงการการบริการวิชาการ	๑. เพื่อจัดกิจกรรมการอบรม เรื่อง “ประวัติศาสตร์	- ประชาชนทั่วไป หน่วยงาน	วันที่ ๒๕ พฤศจิกายน	๑๐,๕๐๐	๑๐,๑๒๒	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ประชาชนทั่วไป หน่วยงาน	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
เ รื่ อ ง “ประวัติศาสตร์ผ้า ไทยสู่ผ้าทอร่วม สมัย”	ผ้าไทยสู่ผ้าทอร่วมสมัย” ๒. เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ถ่ายทอดแนวคิดต่อบุคคล องค์กรต่าง ๆ ต่อการบริหาร จัดการทางวัฒนธรรมผ้าทอ ของไทย ให้ได้รับการรักษา ต่อยอดและพัฒนารูปแบบ จากรุ่นสู่รุ่น ๓. เพื่อส่งเสริมการใช้ผ้าไทย ให้ได้รับการอนุรักษ์เป็น มรดกของชาติและสืบสาน ภูมิปัญญาไทย ๔. เพื่ อ ส่ ง เสริม และ สนับสนุนในการต่อยอดทาง ภูมิปัญญา สร้างเป็นอาชีพ และรายได้	ทั้งภาครัฐบาลและ เอกชน รวม ถึง บุคลากร ช่างฝีมือการ ทอผ้า และผู้สนใจ ทั้ ว ไป เ ข้ า ร่ ว ม โครงการฯ จำนวน ๓๐ คน - ผู้เข้าร่วมโครงการฯ เกิดความพึงพอใจ ไม่ น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ผู้เข้าร่วมโครงการฯ เกิดความรู้ความเข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ผู้เข้าร่วมโครงการฯ สามารถนำความรู้ไป ใช้ประโยชน์ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - ผู้เข้าร่วมโครงการฯ ได้รูปแบบองค์ความรู้ เรื่อง ประวัติศาสตร์ผ้า ไทย การ บริหาร จัดการวัฒนธรรมผ้า ทอ ซึ่งสามารถนำไป	พ.ศ. ๒๕๖๓ ณ ห้องประชุม บุญชู โรจน เสถียร อาคาร หอวัฒนธรรม จ้ ง ห วั ด นครสวรรค์ มหาวิทยาลัย ร า ช ภั ฏ นครสวรรค์			ทั้งภาครัฐบาลและเอกชน รวมถึงบุคลากร ช่างฝีมือการทอผ้า และผู้สนใจทั่วไป เข้าร่วม โครงการ จำนวน ๓๐ คน มีความพึงพอใจ ในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๙.๘๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ ก่อน การอบรมความ พึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๔๗.๓๓ - ความรู้ความเข้าใจ หลัง การอบรมความ พึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “ประวัติศาสตร์ผ้า ไทย” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๖๗ - ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “จากผ้าไทยสู่ผ้าทอ ร่วมสมัย” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๑.๓๓ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๙.๓๓ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๙๐.๐๐	วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินการ ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		จัดทำเป็นเอกสาร รูปเล่มหนังสือหรือ วารสารได้ต่อไปใน อนาคต - ผู้เข้าร่วมโครงการฯ สามารถนำต้นแบบ และกระบวนการการ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ไป ปรับประยุกต์ใช้กับ งานของตนได้อย่าง เหมาะสม				- สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอด ให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๘.๖๗ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ผู้เข้าร่วมโครงการเกิดความรู้ ความ เข้าใจ เกี่ยวกับ เรื่อง ประวัติศาสตร์ผ้าไทย มากยิ่งขึ้น - ผู้เข้าร่วมโครงการฯ ได้รูปแบบองค์ ความรู้ เรื่อง ประวัติศาสตร์ผ้าไทย การ บริหารจัดการวัฒนธรรมผ้าทอ ซึ่งสามารถ นำไปจัดทำเป็นเอกสารรูปเล่มหนังสือหรือ วารสารต่อไปได้ในอนาคต - ผู้เข้าร่วมโครงการฯ สามารถนำต้นแบบ และกระบวนการการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ไป ปรับประยุกต์ใช้กับงานของตนได้อย่าง เหมาะสม	
๓. โครงการการ อบรมเชิง ปฏิบัติการ เรื่อง “พระบาทสมเด็จพระ บรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลย เดชมหาราช บรมนาถบพิตรกับ	๑. เพื่อให้นักศึกษาได้ ร่วมกันเกิดพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระ ปรมินทรมหาภูมิพลอดุลย เดช บรมนาถบพิตร ในพระ อัจฉริยภาพทางด้านดนตรี ๒. เพื่อให้นักศึกษาได้ ร่วมกันน้อมรำลึกถึงพระ	- นักศึกษาของ มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์ เข้าร่วม โครงการฯ จำนวน ๖๐ คน - นักศึกษาที่เข้าร่วม โครงการฯ เกิดความ พึงพอใจ ไม่น้อยกว่า	วันที่ ๓ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ ณ ห้องประชุม บุญชู โรจน เสถียร อาคาร หอวัฒนธรรม จังหวัด	๖,๐๐๐	๖,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ตัวแทนนักศึกษาจากทุกคณะ เข้าร่วม โครงการ จำนวน ๖๐ คน มีความพึงพอใจ ในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๒๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ ก่อน การอบรมความ พึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๔๘.๔๐	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
พระอัจฉริยภาพ ด้านดนตรี”	มหากรุณาธิคุณของพระองค์ ที่ได้พระราชทาน บทเพลงพระราชนิพนธ์อัน ทรงคุณค่าแก่ปวงชนชาว ไทย ๓. เพื่อให้นักศึกษาได้ซึมซับ คุณค่าของบทเพลงพระราช นิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระ พระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรม นาถบพิตร ร่วมกัน	ร้อยละ ๘๐ - นักศึกษาที่เข้าร่วม โครงการฯ เกิดความรู้ ความเข้าใจ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - นักศึกษาที่เข้าร่วม โครงการฯ สามารถนำ ความรู้ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - นักศึกษาที่เข้าร่วม กิจกรรมได้ร่วมกัน เทิดพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระ ปรมินทรมหาภูมิพล อดุลยเดช บรมนาถ บพิตร ในพระ อัจฉริยภาพทางด้าน ดนตรี และซึมซับ คุณค่าของบทเพลง พระราชนิพนธ์ ร่วมกัน - มีส่วนร่วมในการ สร้างจิตสำนึกเพื่อทำนุ บำรุงศิลปวัฒนธรรม	นครสวรรค์ มหาวิทยาลัย ราชภัฏ นครสวรรค์			- ความรู้ความเข้าใจ หลัง การอบรมความ พึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “พระอัจฉริยภาพ ทางด้านดนตรีของพระบาทสมเด็จพระบรม ชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร” ความพึงพอใจอยู่ในระดับ มากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๒๐ - ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “อรรถาธิบายบท เพลงพระราชนิพนธ์ ประกอบการสาธิตวง Big Band” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๑.๖๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๐.๔๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๐.๘๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอด ให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๙๐.๐๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักศึกษาเกิดความรู้ ความเข้าใจ	☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		และความเป็นไทย ซึ่งสอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ และเป็นการสร้างภาพลักษณ์ที่ดีให้กับมหาวิทยาลัยในการทำนุบำรุงและสืบสานงานด้านศิลปะและวัฒนธรรมต่อไป				เกี่ยวกับ เรื่อง พระอัจฉริยภาพทางด้านดนตรีของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร มากยิ่งขึ้น - นักศึกษาเกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ เรื่อง อรรถาธิบายบทเพลงพระราชนิพนธ์ ประกอบการสาธิตวง Big Band มากยิ่งขึ้น - นักศึกษามีส่วนร่วมในการสร้างจิตสำนึกเพื่อทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ซึ่งสอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ และเป็นการสร้างภาพลักษณ์ที่ดีให้กับมหาวิทยาลัยในการทำนุบำรุงและสืบสานงานด้านศิลปะและวัฒนธรรมต่อไป	
๔. โครงการเสริมสร้างความภาคภูมิใจในความเป็นไท และรักษ์ท้องถิ่น (กิจกรรมวันชาติไทย)	๑. เพื่อให้คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากรและนักศึกษา ได้ร่วมกันน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณของ พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร และตระหนักถึงความสำคัญของชาติไทย	- คณะผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ บุคลากร และนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จำนวน ๑๐๐ คน - ร้อยละ ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่า	วันศุกร์ที่ ๔ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ ณ บริเวณเสาธง และปะรำพิธี สนามกีฬาฟุตบอล มหาววิทยาลัยราชภัฏ	๒๐,๐๐๐	๒๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และนักศึกษาจากทุกคณะ เข้าร่วมโครงการจำนวน ๑๐๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๙.๖๐ - มีการจัดนิทรรศการเทิดพระเกียรติฯ ในหัวข้อเรื่อง “เฉลิมพระเกียรติและประวัติธงชาติไทย”	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	๒. เพื่อจัดกิจกรรมหน้าเสาธง และนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติและประวัติธงชาติไทย	ร้อยละ ๘๐ - คณาจารย์ และนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการฯ ได้รับความรู้ถึงความสำคัญของชาติไทย จนเกิดความตระหนักในการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อเสริมสร้างคุณค่าและรักษาท้องถิ่น - เกิดการประชาสัมพันธ์ภาพลักษณ์ในด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมสู่หน่วยงานภายนอกมหาวิทยาลัย	นครสวรรค์			<u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และนักศึกษา ได้ร่วมกันน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณของ พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร และตระหนักถึงความสำคัญของชาติไทย - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และนักศึกษา ที่เข้าร่วมโครงการฯ ได้รับความรู้ถึงความสำคัญของชาติไทย จนเกิดความตระหนักในการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อเสริมสร้างคุณค่าและรักษาท้องถิ่น - เกิดการประชาสัมพันธ์ภาพลักษณ์ในด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมสู่หน่วยงานภายนอกมหาวิทยาลัย	ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน
๕. โครงการการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “มารยาทไทย”	๑. เพื่อสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสานวัฒนธรรมไทยให้แก่ นักศึกษา ๒. เพื่อถ่ายทอดความรู้	- นักศึกษาของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๖๐ คน	วันที่ ๑๖ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ ณ ห้องประชุมบุญชู โรจน	๙,๖๐๐	๙,๖๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ตัวแทนนักศึกษาจากทุกคณะ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๖๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๐๐	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	เกี่ยวกับวัฒนธรรมและ มารยาทไทยที่ถูกต้องให้แก่ นักศึกษา ๓. เพื่อฝึกอบรมเชิง ปฏิบัติการเกี่ยวกับมารยาท ไทยที่ถูกต้องให้แก่นักศึกษา	- นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการฯ เกิดความพึงพอใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการฯ เกิดความรู้ความเข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการฯ สามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการฯ มีความรู้ความเข้าใจเรื่องวัฒนธรรมและมารยาทไทยดียิ่งขึ้น	เสถียร อาคาร หอวัฒนธรรม จ ง ห วั ด นครสวรรค์ มหาวิทยาลัย ร า ช ภั ฏ นครสวรรค์			<u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ ก่อน การอบรมความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๔๘.๘๐ - ความรู้ความเข้าใจ หลัง การอบรมความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๔๐ - ความรู้ที่ได้รับ เรื่อง มารยาทไทย ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๖๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “การแสดงความเคารพบุคคลทั่วไป การยืน การเดิน การนั่ง” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “มารยาทไทยเกี่ยวกับการแสดงความเคารพสถาบันพระมหากษัตริย์” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๐๐ - เกิดจิตสำนึกในการอนุรักษ์ ส่งเสริมและสืบสานวัฒนธรรมไทย ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๖๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์	ด้านระยะเวลา ดำเนินการ ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๖๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๘๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๒๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักศึกษาเกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ เรื่อง มารยาทไทย มากยิ่งขึ้น - นักศึกษาเกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ เรื่อง การแสดงความเคารพบุคคลทั่วไป การยืน การเดิน การนั่ง มากยิ่งขึ้น - นักศึกษาเกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ เรื่อง มารยาทไทยเกี่ยวกับการแสดงความเคารพสถาบันพระมหากษัตริย์ มากยิ่งขึ้น - นักศึกษาสามารถนำความรู้ที่ได้รับมาปรับใช้ในการเรียนการสอน การจัดโครงการ/กิจกรรม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	
๖. โครงการการอบรม เรื่อง	๑. เพื่อให้นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้อง	- นักศึกษาของมหาวิทยาลัยราชภัฏ	วันที่ ๒๓ ธันวาคม พ.ศ.	๖,๐๐๐	๖,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ตัวแทนนักศึกษาจากทุกคณะ เข้าร่วม	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
“ ส ถ า บั น พระมหากษัตริย์ใน ประวัติศาสตร์ไทย”	เกี่ยวกับบทบาทของสถาบัน พระมหากษัตริย์ที่มีต่อ ประวัติศาสตร์ชาติไทย ๒. เพื่อให้นักศึกษาเกิดความ ตระ ห นั ก รู้ แ ล ะ เ ห็ น ความสำคัญของสถาบัน พระมหากษัตริย์ที่มีต่อชาติ ไทย ๓. เพื่อให้นักศึกษามีความ ภาคภูมิใจในความเป็นไทย เทิดทูนสถาบันชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ รวมทั้ง มี ระ เ ปี ย บ วิ นั ย มี จิต สาธารณะ สร้างประโยชน์ ให้กับสังคม และยึดมั่นใน การปกครองด้วยระบบ ป ระ ช า ธิ ป ไ ต ย อ น มี พระมหากษัตริย์เป็นประมุข	นครสวรรค์ เข้าร่วม โครงการฯ จำนวน ๖๐ คน - นักศึกษาที่เข้าร่วม โครงการฯ เกิดความ พึงพอใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - นักศึกษาที่เข้าร่วม โครงการฯ เกิดความรู้ ความเข้าใจ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - นักศึกษาที่เข้าร่วม โครงการฯ สามารถนำ ความรู้ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - นักศึกษาที่เข้าร่วม กิจกรรมได้รับความรู้ ความเข้าใจที่ถูกต้อง เกี่ยวกับบทบาทของ ส ถ า บั น พระมหากษัตริย์ที่มีต่อ ประวัติศาสตร์ชาติไทย แ ล ะ เ กิ ด ค ว า ม	๒๕๖๓ ณ ห้องประชุม บุญ ชู โรจน เสถียร อาคาร หอวัฒนธรรม จั ง ห วั ด นครสวรรค์ มหาวิทยาลัย ร า ช ภั ฏ นครสวรรค์			โครงการ จำนวน ๖๐ คน มีความพึงพอใจ ในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๙.๒๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ ก่อน การอบรมความ พึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๔๗.๖๐ - ความรู้ความเข้าใจ หลัง การอบรมความ พึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๖๐ - ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “ประวัติศาสตร์ความ เป็นมาของชนชาติไทย” ความพึงพอใจอยู่ใน ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๔๐ - ความรู้ที่ได้รับ เรื่อง “สถาบัน พระมหากษัตริย์ในสมัยสุโขทัย กรุงศรี อยุธยา และกรุงธนบุรี” ความพึงพอใจอยู่ใน ระดับมาก ร้อยละ ๙๐.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับ เรื่อง “สถาบัน พระมหากษัตริย์ในสมัยรัตนโกสินทร์ถึง ยุคปรับปรุงประเทศ” ความพึงพอใจอยู่ใน ระดับมาก ร้อยละ ๙๐.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับ เรื่อง “สถาบัน พระมหากษัตริย์ในยุคสมัยประชาธิปไตย” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๙.๖๐	วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินการ ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		ภาคภูมิใจในความเป็นไทย เทิดทูนสถาบันชาติ ศาสนาและพระมหากษัตริย์ - นักศึกษาเกิดความรู้สึกสำนึกร่วมกันและเห็นความสำคัญของการมีระเบียบวินัย มีจิตส ำ ธ ำ ร ณะ สร้างประโยชน์ให้กับสังคม และยึดมั่นในการปกครองด้วยระบอบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุข				<u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๘.๘๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๘.๔๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๘.๐๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักศึกษาเกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ เรื่อง ประวัติความเป็นมาของชนชาติไทย มากยิ่งขึ้น - นักศึกษาเกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ เรื่อง สถาบันพระมหากษัตริย์ในสมัยสุโขทัย กรุงศรีอยุธยา และกรุงธนบุรี มากยิ่งขึ้น - นักศึกษาเกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ เรื่อง สถาบันพระมหากษัตริย์ในสมัยต้นรัตนโกสินทร์ถึงยุคปรับปรุงประเทศ มากยิ่งขึ้น - นักศึกษาเกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ เรื่อง สถาบันพระมหากษัตริย์ในยุค	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						สมัยประชาธิปไตย มากยิ่งขึ้น - นักศึกษาเกิดความสัมพันธ์กันและเห็น ความสำคัญของการมีระเบียบวินัย มีจิต สาธารณะ สร้างประโยชน์ให้กับสังคม และ ยึดมั่นในการปกครองด้วยระบอบ ประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์เป็น ประมุข	
๗. กิจกรรม วัน พระราชทานนาม “ราชภัฏ” คนของ พระราชา ข้าของ แผ่นดิน	๑. เพื่อให้คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และ นักศึกษาของมหาวิทยาลัย ราชภัฏ นครสวรรค์ ได้เข้าร่วมพิธีเจริญพระพุทธ มนต์และพิธีสำนึกในพระ มหากรุณาธิคุณ ของ พระบาทสมเด็จพระบรมชน กาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลย เดชมหาราช บรมนาถบพิตร ที่ทรงมีต่อมหาวิทยาลัยราช ภัฏนครสวรรค์ ๒. เพื่อให้คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และ นักศึกษาร่วมกันตระหนักถึง ความสำคัญ ของ มหาวิทยาลัย อันจะเป็นการ	- ผู้บริหาร บุคลากร และนักศึกษา จำนวน ๕๐ คน ได้เข้า ร่ว ม ง า น วัน ฉั หั ง ประชุม พ ร ะ บ ำ ง อาคาร ๑๕ ชั้น ๔ มหาวิทยาลัย ร ำ ช ภั ฏ นครสวรรค์ - ร้อยละความพึง พอใจของผู้เข้าร่วม โครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ผู้ที่เข้าร่วมกิจกรรม เกิดความสัมพันธ์ในพระ ม ห า ก รุ ณ า ธิ คุ ณ พระบาทสมเด็จพระ ช น ก า ธิ เบ ศ ร มหาภูมิพลอดุลยเดช มหาราช บรมนาถ	วันอาทิตย์ที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ ณ ห้องประชุม พ ร ะ บ ำ ง อาคาร ๑๕ ชั้น ๔ มหาวิทยาลัย ร ำ ช ภั ฏ นครสวรรค์	๖๐,๐๐๐	๖๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และ นักศึกษาจากทุกคณะ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๕๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้า ร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับ มากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๘๑ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และ นักศึกษา ได้น้อมรำลึกในพระมหา กรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระปรมินท รมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และ นักศึกษา ได้ตระหนักถึงความสำคัญของวัน พระราชทานนาม “ราชภัฏ” และปฏิบัติตน ให้สมนามราชภัฏคนของพระราชา ข้าของ แผ่นดิน - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และ	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	รวมพลังให้เกิดความสามัคคี ความเป็นหมู่คณะ และ ความภาคภูมิใจในสถาบัน ร่วมกันอันจะส่งผลถึงการ สร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสาน วัฒนธรรมไทย ๓. เพื่อให้คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และ นักศึกษาร่วมกันทำนุบำรุง พระพุทธรูป ร่วมสืบสานและถ่ายทอด งานด้านศิลปะ และ วัฒนธรรมให้เป็นประเพณีที่ ดำรงต่อไป	บพิตร และเกิดความรู้ ความเข้าใจถึงประวัติ ความเป็นมาของ “ราชภัฏ” รวมทั้ง รู้รัก สามัคคี ร่วมกัน ตระหนักถึงคุณค่า ความสำคัญของคำว่ มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์ มากยิ่งขึ้น				นักศึกษา ได้ร่วมกันประกอบพิธีบำเพ็ญกุศล ถวายเป็นพระราชกุศล แต่พระบาทสมเด็จพระ พระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถ บพิตร	
๘. โครงการเชิดชู เกียรติศิลปิน ทางด้าน ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญา น้ำเจ้าพระยา ครั้งที่ ๕ ประจำปี ๒๕๖๔	๑. เพื่อเผยแพร่ ประชาสัมพันธ์ประวัติและ ผลงานสร้างสรรค์ ตลอดจน เป็นการยกย่องเชิดชูและ ประกาศเกียรติคุณให้กับ ศิลปินแห่งกลุ่มน้ำเจ้าพระยา ที่มีผลงานประจักษ์อย่าง ต่อเนื่อง ๒. เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้	- ผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน - ผู้ที่ได้รับรางวัล จำนวน ๓ ท่าน - สูจิบัตรในการ เผยแพร่ ๑๐๐ เล่ม - ร้อยละความพึง พอใจของผู้เข้าร่วม โครงการไม่น้อยกว่า	วันอังคารที่ ๓๐ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ ณ ห้องประชุม อมราวดี อาคาร ๑๔ ชั้น ๓ มหาวิทยาลัย ราชภัฏ	๗๘,๐๐๐	๗๘,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และ ประชาชนทั่วไป เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วม โครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๐.๒๒ - มีผู้ที่ได้รับรางวัลจำนวน ๓ ท่าน - มีการจัดทำสูจิบัตรในการเผยแพร่ ๑๐๐ เล่ม	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	และ เทคนิค ต่างๆ ที่ สร้างสรรค์ผลงานของศิลปิน แห่งลุ่มน้ำเจ้าพระยา เกิด แรงบันดาลใจให้กับ ผู้ที่ สนใจ และ นักศีกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏนคร สวรรค์	ร้อยละ ๘๐ - ได้ ย ก ย่ อ ง เชิด ชู เกียรติให้กับศิลปินใน สาขาต่างๆ - ได้แลกเปลี่ยนองค์ ความรู้ของผู้เข้าอบรม และศิลปิน	นครสวรรค์			<u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ได้เผยแพร่ประชาสัมพันธ์ประวัติและ ผลงานสร้างสรรค์ ตลอดจนเป็นการยกย่อง เชิดชูและประกาศเกียรติคุณให้กับศิลปิน แห่งลุ่มน้ำเจ้าพระยาที่มีผลงานประจักษ์ อย่างต่อเนื่อง - ได้แลกเปลี่ยนความรู้ และ เทคนิคต่างๆ ที่สร้างสรรค์ผลงานของศิลปินแห่งลุ่มน้ำ เจ้าพระยา เกิดแรงบันดาลใจให้กับผู้ที่สนใจ - ได้ตระหนักถึงความสำคัญและเห็น คุณค่าของการอนุรักษ์และเผยแพร่ผลงาน ศิลปะและวัฒนธรรมไทยร่วมกัน	ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๒ การยกระดับแหล่งการเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

เป้าประสงค์ ๒ มีแหล่งเรียนรู้ที่สนับสนุนการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในท้องถิ่น

เป้าประสงค์ ๓ องค์ความรู้ด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น ได้รับการค้นคว้า รวบรวมตามหลักวิชาการ และได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณชน

กลยุทธ์ที่ ๒.๑ มีแหล่งเรียนรู้ที่สนับสนุนการสืบสาน และอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

๒.๒ ส่งเสริมการค้นคว้า รวบรวมองค์ความรู้ด้านประวัติศาสตร์ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีและภูมิปัญญาท้องถิ่น

๒.๓ ส่งเสริมการเผยแพร่องค์ความรู้ประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีและภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่สาธารณชน

๒.๔ พัฒนาหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ ให้เป็นแหล่งเรียนรู้ที่สนับสนุนการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในท้องถิ่น

ตัวชี้วัด ๑. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม แหล่งเรียนรู้ที่สนับสนุนการสืบสาน และอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

๒. จำนวนองค์รู้ด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ได้รับการค้นคว้าและรวบรวมตามหลักวิชาการ

๓. จำนวนองค์รู้ด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณชน

๔. ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าเยี่ยมชมหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
๑. นิทรรศการ เกี่ยวกับ ศิลปวัฒนธรรมและ ความเป็นไทย	๑. เพื่อ จัด ทำ นิทรรศการสำหรับ วันสำคัญของชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ ๒. เพื่อถ่ายทอดองค์ ความรู้เกี่ยวกับวัน สำคัญ ของ ชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์	- มี นิ ท ร ร ศ ก า ร เกี่ยวกับวันสำคัญ ของชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ - มีการส่งเสริมการ ถ่ายทอดองค์ความรู้ เกี่ยวกับวันสำคัญ ของชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์	มกราคม – มิถุนายน ๖๔	๔๐,๐๐๐	๒๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ได้มีการจัดทำนิทรรศการ เกี่ยวกับวันสำคัญของชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/ โครงการ</u> - มีการส่งเสริมการถ่ายทอดองค์ ความรู้เกี่ยวกับวันสำคัญของชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ - สร้างความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับวันสำคัญของชาติ ศาสนา	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						พระมหากษัตริย์ ให้กับอาจารย์ นักศีกษา และบุคลากร มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ - ส่งเสริมให้เห็นถึงความสำคัญ ใน การ ช่วย กัน อ นุ รักษ์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีไทยให้คง อยู่สืบไป	☒ ต่ำกว่าแผน

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๓ การส่งเสริม สนับสนุนและพัฒนานวัตกรรม ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

เป้าประสงค์ ๔ มีนวัตกรรม ด้านศิลปวัฒนธรรม ที่สร้างประโยชน์หรือมูลค่าเพิ่มให้ชุมชนท้องถิ่น

กลยุทธ์ ๓.๑ ส่งเสริม สนับสนุน การดำเนินโครงการ/กิจกรรมที่พัฒนานวัตกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมให้กับชุมชนท้องถิ่น

๓.๒ สนับสนุนการพัฒนานวัตกรรม ด้านศิลปวัฒนธรรมเพื่อสร้างประโยชน์หรือมูลค่าเพิ่มให้ชุมชนท้องถิ่น

ตัวชี้วัด ๑. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม ที่พัฒนานวัตกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม ให้กับชุมชนท้องถิ่น

๒. จำนวนผลงานนวัตกรรม ที่สร้างประโยชน์หรือมูลค่าเพิ่มให้ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๔ การพัฒนาฐานข้อมูล และสารสนเทศทางศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

เป้าประสงค์ ๕ มีการพัฒนาฐานข้อมูล และสารสนเทศด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

กลยุทธ์ ๔.๑ พัฒนาฐานข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น เพื่อการศึกษาค้นคว้า

๔.๒ พัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อการเผยแพร่ข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

ตัวชี้วัด ๑. จำนวนข้อมูลสารสนเทศด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ที่นำเข้าสู่ฐานข้อมูล

๒. จำนวนข้อมูลสารสนเทศด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณชน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
๑. กิจกรรมพัฒนา ด้านห้องสมุดและ ทรัพยากรสารสนเทศ	๑. เพื่อให้ ความรู้ เกี่ยวกับการจัดการ ทรัพยากรสารสนเทศ ภายในห้องสมุด และ การจัดการห้องสมุดด้วย ระบบเทคโนโลยี สารสนเทศ (โปรแกรม OpenBiblio) ๒. เพื่อให้ความรู้เรื่อง การลงรายการทาง บรรณานุกรมใน ฐานข้อมูลห้องสมุด อัตโนมัติ (โปรแกรม OpenBiblio) ที่ถูกต้อง ตามกฎเกณฑ์ มาตรฐานสากล และเป็น แบบแผนเดียวกัน	- ครู นักเรียน บรรณารักษ์ เจ้าหน้าที่ บุคลากร จากโรงเรียนบ้าน สมอทอง อำเภอ ห้วยคต จังหวัด อุทัยธานี ๓๐ คน - ครู นักเรียน บรรณารักษ์ เจ้าหน้าที่ บุคลากร จากโรงเรียนและ หน่วยงานที่ ให้บริการวิชาการ มีความรู้เรื่อง จัดการทรัพยากร สารสนเทศและ ระบบเทคโนโลยี	ระหว่างวันที่ ๔- ๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ ณ โรงเรียนบ้าน สมอทอง อำเภอ ห้วยคต จังหวัด อุทัยธานี	๒๐,๐๐๐	๒๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ครู นักเรียน บรรณารักษ์ เจ้าหน้าที่ บุคลากรจากโรงเรียนบ้าน สมอทอง อำเภอห้วยคต จังหวัด อุทัยธานี เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/ โครงการ</u> - ครู นักเรียน บรรณารักษ์ เจ้าหน้าที่ บุคลากรจากโรงเรียนบ้าน สมอทอง เกิดความรู้ ความเข้าใจ เรื่องการจัดการทรัพยากรสารสนเทศ ภายในห้องสมุด และการจัดการ ห้องสมุดด้วยระบบเทคโนโลยี สารสนเทศ (โปรแกรม OpenBiblio) - ครู นักเรียน บรรณารักษ์ เจ้าหน้าที่ บุคลากรจากโรงเรียนบ้าน	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	๓. เพื่อสำรวจความต้องการรับบริการวิชาการของโรงเรียนในเขตพื้นที่การศึกษา จังหวัดนครสวรรค์ จังหวัดอุทัยธานี และ จังหวัดชัยนาท ๔. เพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านการจัดการและการบริการวิชาการด้านทรัพยากรสารสนเทศและเทคโนโลยีสารสนเทศแก่ชุมชน	สารสนเทศสามารถลงรายการทางบรรณานุกรมในฐานข้อมูลห้องสมุดอัตโนมัติ (โปรแกรม OpenBiblio) ที่ถูกต้องตามกฎหมายมาตรฐานสากลและเป็นแบบแผนเดียวกัน				สมอทอง เกิดความรู้ ความเข้าใจ เรื่องจัดการทรัพยากรสารสนเทศและระบบเทคโนโลยีสารสนเทศสามารถลงรายการทางบรรณานุกรมในฐานข้อมูลห้องสมุดอัตโนมัติ (โปรแกรม OpenBiblio) ที่ถูกต้องตามกฎหมายมาตรฐานสากล และเป็นแบบแผนเดียวกัน - ครู นักเรียน บรรณารักษ์ เจ้าหน้าที่ บุคลากรจากโรงเรียนบ้านสมอทอง สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปเผยแพร่ถ่ายทอดให้กับบุคลากรภายในโรงเรียนได้ - เกิดความร่วมมือทางด้านการจัดการและการบริการวิชาการด้านทรัพยากรสารสนเทศและเทคโนโลยีสารสนเทศระหว่างสำนักศิลปะและวัฒนธรรมกับโรงเรียน	
๒. กิจกรรมถ่ายทอดความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม : สื่อศิลปวัฒนธรรมออนไลน์ เรื่อง สิ่งใดกว้างสัวใน	๑. เพื่อผลิตสื่อออนไลน์ เรื่อง สิ่งใดกว้างสัวในนครสวรรค์ ๒. เพื่อถ่ายทอดความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นของนครสวรรค์	- มีสื่อออนไลน์ที่ถ่ายทอดความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นของนครสวรรค์ - สื่อออนไลน์ที่	มกราคม – มีนาคม ๒๕๖๔	๒๗,๗๐๐	๒๗,๗๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการจัดทำสื่อออนไลน์ เรื่อง สิ่งใดกว้างสัวในนครสวรรค์ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มีสื่อ	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
นครสวรรค์	ผ่านสื่อออนไลน์	ถ่ายทอดความรู้ ด้านศิลปวัฒน ธรมท้องถิ่นของ นครสวรรค์ ได้รับ การเผยแพร่สู่ สาธารณชน - สำนักศิลปะและ วัฒนธรรม ได้ ดำเนินการ ถ่ายทอดความรู้ ด้านศิลปวัฒน ธรมท้องถิ่นของ นครสวรรค์				ออนไลน์ที่ถ่ายทอดความรู้ด้าน ศิลปวัฒน ธรรมท้องถิ่น ของ นครสวรรค์ - มีการเผยแพร่ ถ่ายทอดองค์ ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรมท้องถิ่น ของนครสวรรค์ผ่านสื่อออนไลน์ เรื่อง สิ่งโตกว้างสัวในนครสวรรค์ สู่ สาธารณชน - มีการจัดเก็บองค์ความรู้ เรื่อง สิ่ง โตกว้างสัวในนครสวรรค์ สู่ฐานข้อมูล ด้านศิลปวัฒนธรมของสำนักศิลปะ และวัฒนธรรม เพื่อการศึกษาค้นคว้า	ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน
๓. กิจกรรมถ่ายทอด ค ว า ม รู้ ด ำ น ศิลปวัฒนธรม : สื่อ ศิลปวัฒน ธรรม ออนไลน์ เรื่อง เต็ม กำรำเคียว	๑. เพื่อสร้างองค์ความรู้ การเล่น เต็มกำรำ เคียว ตำบลสระทะเล อำเภอยะหริ่ง จังหวัด นครสวรรค์ ผ่านสื่อ ออนไลน์ ๒. เพื่อสืบสานประเพณี วัฒนธรรม การเล่น เต็มกำรำเคียว ตำบล สระทะเล อำเภอยะหริ่ง จังหวัดนครสวรรค์	- สื่อการเรียนรู้เต็ม กำรำเคียว จำนวน ๙ ตอน - มีสื่อออนไลน์ที่ ถ่ายทอดความรู้ ด้านศิลปวัฒน ธรมท้องถิ่นของ นครสวรรค์ - สื่อออนไลน์ที่ ถ่ายทอดความรู้ ด้านศิลปวัฒน	มกราคม – มีนาคม ๒๕๖๔	๔๔,๖๐๐	๔๔,๖๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการจัดทำสื่อออนไลน์ เรื่อง เต็มกำรำเคียว <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/ โครงการ</u> - สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มีสื่อ ออนไลน์ที่ถ่ายทอดความรู้ด้าน ศิลปวัฒน ธรรมท้องถิ่น ของ นครสวรรค์ - มีการเผยแพร่ ถ่ายทอดองค์ ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรมท้องถิ่น	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	๓. เพื่อถ่ายทอดความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นของนครสวรรค์ผ่านสื่อออนไลน์	ธรรมชาติท้องถิ่นของนครสวรรค์ ได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณชน - สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้ดำเนินการถ่ายทอดความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นของนครสวรรค์				ของนครสวรรค์ผ่านสื่อออนไลน์ เรื่อง การละเล่น เต้นกำรำเคียว สู่สาธารณชน - มีการจัดเก็บองค์ความรู้ เรื่อง การละเล่น เต้นกำรำเคียว สู่ฐานข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อการศึกษาค้นคว้า - ช่วยการสืบสานประเพณีวัฒนธรรม การละเล่น เต้นกำรำเคียว ตำนานสระทะเล อำเภอพยุหะคีรี จังหวัดนครสวรรค์ ให้คงอยู่กับชุมชนต่อไป	☐ ต่ำกว่าแผน
๔. กิจกรรมถ่ายทอดความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม : สื่อออนไลน์ เรื่อง การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	๑. เพื่อผลิตสื่อออนไลน์ เรื่อง การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร ๒. เพื่อสร้างจิตสำนึกในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยผ่านสื่อออนไลน์	๑. มีสื่อออนไลน์ที่สร้างจิตสำนึกในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ๒. สื่อออนไลน์ที่สร้างจิตสำนึกในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยได้รับการเผยแพร่สู่	มกราคม – มีนาคม ๒๕๖๔	๙,๐๐๐	๙,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการจัดทำสื่อออนไลน์ เรื่อง การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มีสื่อออนไลน์ที่สร้างจิตสำนึกในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย - มีการเผยแพร่ ถ่ายทอดองค์ความรู้ที่สร้างจิตสำนึกในการทำนุ	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		สาธารณชน ๓. สำนักศิลปะ และวัฒนธรรม ได้ ดำเนินการการ สร้างจิตสำนึกเพื่อ ทำ นู บำ รุง ศิลปวัฒน ธรรม และความเป็นไทย				บำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็น ไทย ผ่านสื่อออนไลน์ เรื่อง การใช้ ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร สู่ สาธารณชน - มีการจัดเก็บองค์ความรู้ เรื่อง การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร สู่ ฐานข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมของ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อ การศึกษาค้นคว้า	☐ ต่ำกว่าแผน
๕. กิจกรรมถ่ายทอด ค ว า ม รู้ ต้ า น ศิลปวัฒนธรรม : สื่อ ออนไลน์ เรื่อง ศาสตร์พระราชา	๑. เพื่อผลิตสื่อออนไลน์ เรื่อง ศาสตร์พระราชา ๒. เพื่อสร้างจิตสำนึกใน การ ทำ นู บำ รุง ศิลปวัฒน ธรรมและความเป็นไทยผ่านสื่อออนไลน์	๑. มีสื่อออนไลน์ที่ สร้างจิตสำนึกใน การทำ นู บำ รุง ศิลปวัฒน ธรรม และความเป็นไทย ๒. สื่อออนไลน์ที่ สร้างจิตสำนึกใน การทำ นู บำ รุง ศิลปวัฒน ธรรม และความเป็นไทย ได้รับการเผยแพร่สู่ สาธารณชน ๓. สำนักศิลปะ และวัฒนธรรม ได้ ดำเนินการการ	มกราคม – มีนาคม ๒๕๖๔	๙,๐๐๐	๙,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการจัดทำสื่อออนไลน์ เรื่อง ศาสตร์พระราชา <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/ โครงการ</u> - สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มีสื่อ ออนไลน์ที่สร้างจิตสำนึกในการทำ บำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็น ไทย - มีการเผยแพร่ ถ่ายทอดองค์ ความรู้ที่สร้างจิตสำนึกในการทำ บำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็น ไทย ผ่านสื่อออนไลน์ เรื่อง ศาสตร์ พระราชา สู่สาธารณชน - มีการจัดเก็บองค์ความรู้ เรื่อง	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		สร้างจิตสำนึกเพื่อ ทำ านู บั ารุ ง ศิลปวัฒนธรรมและ ความเป็นไทย				ศาสตราจารย์พระราชา สู่ฐานข้อมูลด้าน ศิลปวัฒนธรรมของสำนักศิลปะและ วัฒนธรรม เพื่อการศึกษาค้นคว้า	

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๕ การสร้างภาคีเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

เป้าประสงค์ ๖ มีภาคีเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม กับองค์กรภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย

กลยุทธ์ ๕.๑ สร้างภาคีเครือข่ายเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับองค์กรภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย

๕.๒ ส่งเสริม สนับสนุน การดำเนินโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมกับเครือข่ายความร่วมมือ

ตัวชี้วัด ๑. จำนวนเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย

๒. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม ด้านศิลปวัฒนธรรม ที่ดำเนินการร่วมกับเครือข่ายความร่วมมือ

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
๑. ค่าาย ยุว ศิล ป โรงเรียนบ้านใหม่ คลองอ้งวะ	๑. เพื่อจัดกิจกรรมค่าย ยุวศิลป์สัญจร ผ่านการ ฝึกฝนพัฒนาความรู้ ความสามารถทางด้าน ศิลปวัฒนธรรมให้กับ นักเรียนโรงเรียนใน โครงการ กอ ง ทุนการศึกษา ซึ่งเป็น โรงเรียนในพื้นที่ชนบท ที่ขาดแคลนบุคลากร ๒. เพื่อเป็นการส่งเสริม ให้นักเรียนได้มีโอกาส แสดงออกในทางที่ดีงาม และสร้างสรรค์สังคม แห่งการเรียนรู้ตลอด ชีวิต เกิดกระบวนการ เรียนรู้และคิดอย่างเป็น	- จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการฯ จำนวน ๙๐ คน - ได้ ล ง พื้ น ที่ โรงเรียน/ชุมชน เป้าหมายตาม โครงการสร้าง ความร่วมมือภาคี เครือข่ายพัฒนา โร ง เรี ย น ใน โครงการ กอ ง ทุนการศึกษา เพื่อ จัดค่ายยุวศิลป์ ให้กับ นักเรียน ผู้ เ ข้ า ร ่ว ม โครงการฯ และ สามารถนำความรู้	ระหว่างวันที่ ๑๕-๑๗ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔ ณ โรงเรียนบ้าน ใหม่คลองอ้งวะ อำเภอบ้านไร่ จังหวัดอุทัยธานี	๑๐๐,๐๐๐	๙๔,๕๔๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียน เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๙๐ คน มีความพึงพอใจใน การเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุก ด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๘๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ ก่อน การ อบรมความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๔๑.๑๑ - ความรู้ความเข้าใจ หลัง การ อบรมความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๒.๒๒ - ได้รับความรู้อย่างเป็นระบบ กล้า แสดงออกและสร้างสรรค์สังคม ในทางที่ดีงาม ความพึงพอใจอยู่ใน ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๗๘	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	ระบบ ๓. เพื่อเสริมสร้างสุนทรียภาพด้านศิลปวัฒนธรรมให้กับนักเรียน ๔. เพื่อให้นักเรียนได้ตระหนักถึงคุณค่าทางศิลปวัฒนธรรมและนำไปพัฒนาต่อยอดเพื่อสร้างอาชีพก่อให้เกิดรายได้ให้แก่ตนเองและชุมชนได้ต่อไปในอนาคต ๕. เพื่อสร้างภาพลักษณ์ที่ดีให้กับมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ในการทำนุบำรุงและสืบสานงานด้านศิลปวัฒนธรรมต่อไป	ที่ได้รับไปปรับประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ได้จริง ร้อยละ ๘๐ - ความพึงพอใจของนักเรียนผู้เข้าร่วมโครงการฯ ที่มีต่อกระบวนการและกิจกรรม ร้อยละ ๘๐				- เกิดสุนทรียภาพทางด้านศิลปวัฒนธรรม ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๕๖ - มีส่วนร่วมในการส่งเสริมและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย และสามารถสร้างรายได้ให้แก่ตนเองและชุมชนได้ต่อไปในอนาคต ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๗๘ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๓๓ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๖๗ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๘๙ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ เรื่อง ดนตรี ศิลปะ และภาษาไทย	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						- นักเรียนได้มีโอกาสแสดงออกในทางที่ดีงามและสร้างสรรค์สังคม แห่งการเรียนรู้ตลอดชีวิต เกิดกระบวนการเรียนรู้และคิดอย่างเป็นระบบ - นักเรียนได้ตระหนักถึงคุณค่าทางศิลปวัฒนธรรมและนำไปพัฒนาต่อยอดเพื่อสร้างอาชีพก่อให้เกิดรายได้ให้แก่ตนเองและชุมชนได้ต่อไปในอนาคต - เกิดความร่วมมือทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมระหว่างสำนักศิลปะและวัฒนธรรมกับโรงเรียน	
๒. ค่ายยุวศิลป์ โรงเรียนห้วยขาแข้ง วิทยาเขต	๑. เพื่อจัดกิจกรรมค่ายยุวศิลป์สัญจร ผ่านการฝึกฝนพัฒนาความรู้ความสามารถทางด้านศิลปวัฒนธรรมให้นักเรียนโรงเรียนในโครงการกองทุนการศึกษา ซึ่งเป็นโรงเรียนในพื้นที่ชนบทที่ขาดแคลนบุคลากร ๒. เพื่อเป็นการส่งเสริม	- จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๙๐ คน - ได้ลงพื้นที่ที่โรงเรียน/ชุมชนเป้าหมายตามโครงการสร้างความร่วมมือภาคีเครือข่ายพัฒนาโรงเรียนในโครงการกองทุน	ระหว่างวันที่ ๒๒-๒๔ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔ ณ โรงเรียนห้วยขาแข้งวิทยาเขตอำเภอลานสัก จังหวัดอุทัยธานี	๑๐๐,๐๐๐	๑๐๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียน เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๙๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๔๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ ก่อน การอบรมความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๔๔.๒๒ - ความรู้ความเข้าใจ หลัง การ	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	ให้นักเรียนได้มีโอกาสแสดงออกในทางที่ดีงาม และสร้างสรรค์สังคม แห่งการเรียนรู้ตลอดชีวิต เกิดกระบวนการเรียนรู้และคิดอย่างเป็นระบบ ๓. เพื่อเสริมสร้างสุนทรียภาพด้านศิลปวัฒนธรรมให้กับนักเรียน ๔. เพื่อให้นักเรียนได้ตระหนักถึงคุณค่าทางศิลปวัฒนธรรมและนำไปพัฒนาต่อยอดเพื่อสร้างอาชีพก่อให้เกิดรายได้ให้แก่ตนเองและชุมชนได้ต่อไปในอนาคต ๕. เพื่อสร้างภาพลักษณ์ที่ดีให้กับมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ในการทำนุบำรุงและสืบสานงานด้านศิลปวัฒนธรรมต่อไป	ทุนการศึกษา เพื่อจัดค่ายยุวศิลป์ให้กับนักเรียน ผู้เข้าร่วมโครงการฯ และ สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปปรับประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ได้จริง ร้อยละ ๘๐ - ความพึงพอใจของนักเรียน ผู้เข้าร่วมโครงการฯ ที่มีต่อกระบวนการและ กิจกรรม ร้อยละ ๘๐				อบรมความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๑๑ - ได้รับความรู้อย่างเป็นระบบ กล้าแสดงออกและสร้างสรรค์สังคมในทางที่ดีงาม ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๔๔ - เกิดสุนทรียภาพทางด้านศิลปวัฒนธรรม ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๗๘ - มีส่วนร่วมในการส่งเสริมและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย และสามารถสร้างรายได้ให้แก่ตนเองและชุมชนได้ต่อไปในอนาคต ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๐๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๕๖ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๘๙ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจ	☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๖๗ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/ โครงการ</u> - นักเรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ เรื่อง ดนตรี ศิลปะ และภาษาไทย - นักเรียนได้มีโอกาสแสดงออกในทางที่ดีงามและสร้างสรรค์สังคมแห่งการเรียนรู้ตลอดชีวิต เกิดกระบวนการเรียนรู้และคิดอย่างเป็นระบบ - นักเรียนได้ตระหนักถึงคุณค่าทางศิลปวัฒนธรรมและนำไปพัฒนาต่อยอดเพื่อสร้างอาชีพก่อให้เกิดรายได้ให้แก่ตนเองและชุมชนได้ต่อไปในอนาคต - เกิดความร่วมมือทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมระหว่างสำนักศิลปะและวัฒนธรรมกับโรงเรียน	
๓. ค่าย ยุว ศิลป์ โรงเรียนบ้านอิมาดอิทราย	๑. เพื่อจัดกิจกรรมค่ายยุวศิลป์สัญจร ผ่านการฝึกฝนพัฒนาความรู้ความสามารถทางด้านศิลปวัฒนธรรมให้กับ	- จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๙๐ คน - ได้ ลง พื้นที่ ที่ โรงเรียน/ชุมชน	ระหว่างวันที่ ๔-๖ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ ณ โรงเรียนบ้านอิมาดอิทราย	๑๐๐,๐๐๐	๗๘,๒๓๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียน เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๙๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	นักเรียนโรงเรียนในโครงการกองทุนการศึกษา ซึ่งเป็นโรงเรียนในพื้นที่ชนบทที่ขาดแคลนบุคลากร ๒. เพื่อเป็นการส่งเสริมให้นักเรียนได้มีโอกาสแสดงออกในทางที่ดีงาม และสร้างสรรค์สังคมแห่งการเรียนรู้ตลอดชีวิต เกิดกระบวนการเรียนรู้และคิดอย่างเป็นระบบ ๓. เพื่อเสริมสร้างสุนทรียภาพด้านศิลปวัฒนธรรมให้กับนักเรียน ๔. เพื่อให้นักเรียนได้ตระหนักถึงคุณค่าทางศิลปวัฒนธรรมและนำไปพัฒนาต่อยอดเพื่อสร้างอาชีพก่อให้เกิดรายได้ให้แก่ตนเองและชุมชนได้ต่อไปในอนาคต	เป้าหมายตามโครงการสร้างความร่วมมือภาคีเครือข่ายพัฒนาโรงเรียนในโครงการกองทุนการศึกษา เพื่อจัดค่ายยุวศิลป์ให้กับนักเรียนผู้เข้าร่วมโครงการฯ และสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปปรับประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ได้จริง ร้อยละ ๘๐ - ความพึงพอใจของนักเรียนผู้เข้าร่วมโครงการฯ ที่มีต่อกระบวนการและกิจกรรม ร้อยละ ๘๐	อำเภอบ้านไร่ จังหวัดอุทัยธานี			๙๑.๐๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ ก่อน การอบรมความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๓๙.๓๓ - ความรู้ความเข้าใจ หลัง การอบรมความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๖๗ - ได้รับความรู้อย่างเป็นระบบ กล้าแสดงออกและสร้างสรรค์สังคมในทางที่ดีงาม ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๐๐ - เกิดสุนทรียภาพทางด้านศิลปวัฒนธรรม ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๗๘ - มีส่วนร่วมในการส่งเสริมและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย และสามารถสร้างรายได้ให้แก่ตนเองและชุมชนได้ต่อไปในอนาคต ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๐๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ใน	ด้านระยะเวลา ดำเนินการ ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	๕. เพื่อสร้างภาพลักษณ์ ที่ดีให้กับมหาวิทยาลัย ราชภัฏนครสวรรค์ ใน การดำเนินงานด้าน ศิลปวัฒนธรรมต่อไป					ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๗๘ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไป ประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ใน ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๓๓ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจ อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๑๑ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/ โครงการ</u> - นักเรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับ เรื่อง ดนตรี ศิลปะ และ ภาษาไทย - นักเรียนได้มีโอกาสแสดงออก ในทางที่ดีงามและสร้างสรรค์สังคม แห่งการเรียนรู้ตลอดชีวิต เกิด กระบวนการเรียนรู้และคิดอย่างเป็น ระบบ - นักเรียนได้ตระหนักถึงคุณค่าทาง ศิลปวัฒนธรรมและนำไปพัฒนาต่อ ยอดเพื่อสร้างอาชีพก่อให้เกิดรายได้ ให้แก่ตนเองและชุมชนได้ต่อไปใน อนาคต - เกิดความร่วมมือทางด้านศิลปะ และวัฒนธรรมระหว่างสำนักศิลปะ	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						และวัฒนธรรมกับโรงเรียน	
๔. ค่ายยุวศิลป์ โรงเรียนบ้านสมอ ทอง	๑. เพื่อจัดกิจกรรมค่าย ยุวศิลป์สัญจร ผ่านการ ฝึกฝนพัฒนาความรู้ ความสามารถทางด้าน ศิลปวัฒนธรรมให้กับ นักเรียนโรงเรียนใน โครงการ กอง ทุนการศึกษา ซึ่งเป็น โรงเรียนในพื้นที่ชนบท ที่ขาดแคลนบุคลากร ๒. เพื่อเป็นการส่งเสริม ให้นักเรียนได้มีโอกาส แสดงออกในทางที่ดีงาม และสร้างสรรค์สังคม แห่งการเรียนรู้ตลอด ชีวิต เกิดกระบวนการ เรียนรู้และคิดอย่างเป็น ระบบ ๓. เพื่อเสริมสร้าง สุนทรียภาพด้าน ศิลปวัฒนธรรมให้กับ นักเรียน ๔. เพื่อให้นักเรียนได้	- จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการฯ จำนวน ๙๐ คน - ได้ลงพื้นที่ โรงเรียน/ชุมชน เป้าหมายตาม โครงการสร้าง ความร่วมมือภาคี เครือข่ายพัฒนา โรงเรียนใน โครงการ กอง ทุนการศึกษา เพื่อ จัดค่ายยุวศิลป์ ให้กับนักเรียน ผู้เข้าร่วม โครงการฯ และ สามารถนำความรู้ ที่ได้รับไปปรับ ประยุกต์ใช้ให้เกิด ประโยชน์ได้จริง ร้อยละ ๘๐ - ความพึงพอใจ ของนักเรียน	ระหว่างวันที่ ๑๐-๑๒ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ ณ โรงเรียนบ้าน สมอทอง อำเภอสว่าง ห้วยคต จังหวัด อุทัยธานี	๘๐,๐๐๐	๗๓,๔๒๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียน เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๙๐ คน มีความพึงพอใจใน การเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุก ด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๘๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ ก่อน การ อบรมความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๓๘.๘๙ - ความรู้ความเข้าใจ หลัง การ อบรมความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๓.๕๖ - ได้รับความรู้อย่างเป็นระบบ กล้า แสดงออกและสร้างสรรค์สังคม ในทางที่ดีงาม ความพึงพอใจอยู่ใน ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๘๙ - เกิดสุนทรียภาพทางด้าน ศิลปวัฒนธรรม ความพึงพอใจอยู่ใน ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๒๒ - มีส่วนร่วมในการส่งเสริมและ อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย และ สามารถสร้างรายได้ให้แก่ตนเองและ	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	ตระหนักถึงคุณค่าทาง ศิลปวัฒนธรรมและ นำไปพัฒนาต่อยอดเพื่อ สร้างอาชีพก่อให้เกิด รายได้ให้แก่ตนเองและ ชุมชนได้ต่อไปในอนาคต ๕. เพื่อสร้างภาพลักษณ์ ที่ดีให้กับมหาวิทยาลัย ราชภัฏนครสวรรค์ ใน การดำเนินงาน ด้าน ศิลปวัฒนธรรมต่อไป	ผู้เข้าร่วม โครงการฯ ที่มีต่อ กระบวนการและ กิจกรรม ร้อยละ ๘๐				ชุมชนได้ต่อไปในอนาคต ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๔๔ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๐๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๓๓ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๑๑ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ เรื่อง ดนตรี ศิลปะ และภาษาไทย - นักเรียนได้มีโอกาสดังออกในทางที่ดีงามและสร้างสรรค์สังคมแห่งการเรียนรู้ตลอดชีวิต เกิดกระบวนการเรียนรู้และคิดอย่างเป็นระบบ - นักเรียนได้ตระหนักถึงคุณค่าทาง	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						ศิลปวัฒนธรรมและนำไปพัฒนาต่อยอดเพื่อสร้างอาชีพก่อให้เกิดรายได้ให้แก่ตนเองและชุมชนได้ต่อไปในอนาคต - เกิดความร่วมมือทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมระหว่างสำนักศิลปะและวัฒนธรรมกับโรงเรียน	

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๖ การยกระดับการบริหารจัดการให้มีคุณภาพ ตามหลักธรรมาภิบาล

เป้าประสงค์ ๗ มีการบริหารจัดการงานที่ดีมีคุณภาพและเป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล

กลยุทธ์ ๖.๑ พัฒนาระบบการบริหารจัดการให้มีประสิทธิภาพ

๖.๒ ส่งเสริม สนับสนุนบุคลากรให้มีการพัฒนาประสิทธิภาพในการทำงาน

ตัวชี้วัด ๑. ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินงานตามแผน

๒. ร้อยละความสำเร็จของการเบิกจ่ายงบประมาณตามแผน

๓. ร้อยละของบุคลากรที่ได้รับการพัฒนาความรู้ในการปฏิบัติงาน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
๑. โครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากรสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	๑. เพื่อสนับสนุนให้บุคลากรในสำนักฯ เกิดความรู้ ความเข้าใจในการปฏิบัติงานของตนเองให้มากยิ่งขึ้น ๒. เพื่อพัฒนาศักยภาพในการปฏิบัติงานของบุคลากรในสำนักฯ ให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ๓. เพื่อให้เกิดเครือข่ายความร่วมมือในการดำเนินงานด้านต่าง ๆ ของสำนักฯ	- จำนวนบุคลากรที่ได้รับการพัฒนา ศักยภาพการทำงาน จำนวน ๑๐ คน - บุคลากรของสำนักฯ ได้รับความรู้เพิ่มมากขึ้นจากการไปอบรม/ประชุม/สัมมนา - บุคลากรของสำนักฯ สามารถปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้น - เกิดเครือข่ายความร่วมมือในการ	ตุลาคม ๖๓ – กันยายน ๖๔	๔๐,๐๐๐	๑๗,๘๕๒	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - บุคลากรสำนักฯ ที่ได้รับการพัฒนาศักยภาพการทำงาน จำนวน ๑๑ คน <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - บุคลากรสำนักฯ ได้รับความรู้ใหม่ ๆ ซึ่งสามารถนำมาใช้เป็นแนวทางในการดำเนินงานของตนเองได้ - บุคลากรสำนักฯ นำความรู้ที่ได้รับจากการอบรมไปใช้พัฒนาการปฏิบัติงานของตนเองให้ดียิ่งขึ้น - เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ใน	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		ดำเนินงาน				การปฏิบัติงานซึ่งกันและกัน - เกิดเครือข่ายความร่วมมือ ในการดำเนินงานด้านการทำนุ บำรุงศิลปะและวัฒนธรรมและ ด้านการบริหารจัดการ - ได้แนวทางในการพัฒนา ปรับปรุง รูปแบบการทำงานของ ตนเอง - ทำให้เกิดความรู้ ได้เปิดโลก ทัศน์ มีการนำความคิดเห็นที่ หลากหลายมาประยุกต์ใช้ในการ ปฏิบัติงานของสำนักให้ดียิ่งขึ้น	
๒. โครงการประชุม เชิงปฏิบัติ การ ทบทวนการวิเคราะห์ สภาพแวดล้อม การ จัดทำแผนกลยุทธ์ แผนกลยุทธ์ด้าน การเงิน แผนปฏิบัติ การประจำปี แผน บริหารความเสี่ยง/ ควบคุมภายใน ปีงบประมาณ ๒๕๖๔ และแผนจัดการ	๑. เพื่อทบทวนแผนยุทธ ศาสตร์ของสำนักศิลปะ และวัฒนธรรม ๒. เพื่อกำหนดตัวบ่งชี้ (เพิ่มเติม) สำหรับการ ประเมินคุณภาพ การศึกษาภายในของ สำนักศิลปะและ วัฒนธรรม ๓. เพื่อสร้างความรู้ ความเข้าใจให้กับ บุคลากรในการจัดทำ	- ผู้บริหาร บุคลากร และผู้เกี่ยวข้องของ สำนักศิลปะและ วัฒนธรรม จำนวน ๑๐ คน - ผู้เข้าร่วมโครงการ เกิดความพึงพอใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ผู้เข้าร่วมโครงการ เกิดความรู้ ความ เข้าใจ หลัง การ	วัน ที่ ๑๗ ธันวาคม ๒๕๖๓ ณ ห้องประชุม บุญชู โรจน เสถียร อาคาร หอวัฒนธรรม จั ง ห วั ต นครสวรรค์ สำนักศิลปะและ วัฒนธรรม มหาวิทยาลัย ราชภัฏ	๑,๕๐๐	๑,๕๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/ โครงการ</u> - บุคลากรในสำนัก เข้าร่วม โครงการ จำนวน ๑๐ คน มี ความพึงพอใจในการเข้าร่วม โครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๔๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ ความเข้าใจ ก่อน การอบรมเชิงปฏิบัติการ ความ พึงพอใจอยู่ในระดับปานกลาง	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
ความรู้ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓	แผนยุทธศาสตร์ และกำหนดตัวบ่งชี้ (เพิ่มเติม) ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ๔. บุคลากรสำนักฯ สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินงานของสำนักฯ ให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น	อบรมเชิงปฏิบัติการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ - ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - สำนักศิลปะและวัฒนธรรมได้ (ร่าง) แผนยุทธศาสตร์ และตัวบ่งชี้ (เพิ่มเติม) สำหรับการประกันคุณภาพการศึกษาภายในที่มีทันต่อการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น	นครสวรรค์			ร้อยละ ๔๖.๐๐ - ความรู้ ความเข้าใจ หลังการอบรมเชิงปฏิบัติการ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐ - ความรู้ความเข้าใจเรื่องการจัดทำ (ร่าง) แผนยุทธศาสตร์ และแผนกลยุทธ์ของสำนักฯ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๐๐ - ความรู้ความเข้าใจเรื่องการจัดทำ (ร่าง) ตัวบ่งชี้ (เพิ่มเติม) สำหรับการประกันคุณภาพ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๐๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๐๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๐๐	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						- สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๐๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - บุคลากรได้ความรู้ ความเข้าใจเรื่องการจัดทำ (ร่าง) แผนยุทธศาสตร์และแผนกลยุทธ์ของสำนักฯ - บุคลากรได้ความรู้ ความเข้าใจเรื่องการจัดทำ (ร่าง) ตัวบ่งชี้ (เพิ่มเติม) สำหรับการประกันคุณภาพ - บุคลากรได้ทราบถึงขั้นตอนการวิเคราะห์สภาพแวดล้อมองค์กร เพื่อจัดทำแผนยุทธศาสตร์ของสำนักฯ - บุคลากรได้พัฒนาความรู้ความเข้าใจในการปฏิบัติงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาให้เพิ่มมากขึ้น - บุคลากรได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นที่หลากหลายซึ่งกันและ	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						กัน และสามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการแลกเปลี่ยนเรียนรู้มาใช้ในการปฏิบัติงานจริง	
๓. โครงการบริหารจัดการสำนักงานสำนักศิลปะและวัฒนธรรม และหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์	เพื่อให้การดำเนินงานกิจกรรม/โครงการของสำนักฯ เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ	- มีวัสดุ ครุภัณฑ์ พร้อมใช้ในการดำเนินงานกิจกรรม/โครงการ	ตุลาคม ๒๕๖๓ – มีนาคม ๒๕๖๔ ณ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม	๑๓๙,๐๐๐	๑๓๓,๖๐๒	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีวัสดุ พร้อมใช้ในการดำเนินงานกิจกรรม/โครงการของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม และหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์ - ซ่อมครุภัณฑ์ เครื่องถ่ายเอกสาร เครื่องปรับอากาศ - มีการจัดทำโล่รางวัล วุฒิบัตรเพื่อใช้ในการดำเนินงานสำนักศิลปะและวัฒนธรรม - มี การ จัด ประชุม คณะกรรมการประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน ๑ ครั้ง	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน

ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการตามแผนกลยุทธ์ แผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔ (รอบ ๖ เดือน)
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

กิจกรรม/โครงการ	ความสำเร็จ	
	✓ บรรลุ	✗ ไม่บรรลุ
๑. โครงการวันสำคัญทางศาสนา เทศกาลและประเพณี (กิจกรรมลอยกระทง)	✓	
๒. โครงการการบริการวิชาการ เรื่อง “ประวัติศาสตร์ผ้าไทยสู่ผ้าทอร่วมสมัย”	✓	
๓. โครงการการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตรกับพระอัจฉริยภาพด้านดนตรี”	✓	
๔. โครงการเสริมสร้างความภาคภูมิใจในความเป็นไทย และรักษ์ท้องถิ่น (กิจกรรมวันชาติไทย)	✓	
๕. โครงการการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “มารยาทไทย”	✓	
๖. โครงการการอบรม เรื่อง “สถาบันพระมหากษัตริย์ในประวัติศาสตร์ไทย”	✓	
๗. กิจกรรม วันพระราชทานนาม “ราชภัฏ” คนของพระราชา ข้าของแผ่นดิน	✓	
๘. โครงการเชิดชูเกียรติศิลปินทางด้านศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่นน้ำเจ้าพระยา ครั้งที่ ๕ ประจำปี ๒๕๖๔	✓	
๙. โครงการพิธีถวายชัยมงคล เนื่องในวันคล้ายวันพระราชสมภพ สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และวันอนุรักษ์มรดกไทย		✗
๑๐. โครงการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อเสริมสร้างคุณค่าและรักษ์ท้องถิ่น ด้านศาสนาและประเพณี (กิจกรรมวันสงกรานต์)		✗
๑๑. โครงการพิธีถวายพระพรชัยมงคล เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๖๙ พรรษา พระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลงกรณ พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว (๒๘ กรกฎาคม)		✗
๑๒. โครงการพิธีถวายราชสดุดีและถวายพระพรชัยมงคล สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสเฉลิมพระชนมพรรษา ๘๙ พรรษา และพิธีสดุดีพระคุณแม่ เนื่องในวันแม่แห่งชาติ ประจำปี ๒๕๖๔		✗
๑๓. โครงการวันคล้ายวันสถาปนามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๙๙ ปี		✗

กิจกรรม/โครงการ	ความสำเร็จ	
	✓ บรรลุ	✗ ไม่บรรลุ
๑๔. กิจกรรมรักษาท้องถิ่นด้านศาสนาและประเพณี: โครงการถวายเทียนพรรษา ประจำปี ๒๕๖๔		✗
๑๕. การรวบรวมประวัติศาสตร์ท้องถิ่นนครสวรรค์แต่ละอำเภอ		✗
๑๖. กิจกรรมพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น		✗
๑๗. นิทรรศการเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย	✓	
๑๘. กิจกรรมการสร้างผลิตภัณฑ์เศรษฐกิจสร้างสรรค์เชิงศิลปวัฒนธรรม หรือสร้างนวัตกรรมจากวิถีชีวิตจากภูมิปัญญาของคนในชุมชน		✗
๑๙. การผลิตเอกสารความรู้ด้านประวัติศาสตร์ท้องถิ่นนครสวรรค์		✗
๒๐. กิจกรรมพัฒนาด้านห้องสมุดและทรัพยากรสารสนเทศ	✓	
๒๑. กิจกรรมถ่ายทอดความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม : สื่อศิลปวัฒนธรรมออนไลน์ เรื่อง สิ่งโตงว่องลิวในนครสวรรค์	✓	
๒๒. กิจกรรมถ่ายทอดความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม : สื่อศิลปวัฒนธรรมออนไลน์ เรื่อง ต้นกำรำเคียว	✓	
๒๓. กิจกรรมถ่ายทอดความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม : สื่อออนไลน์ เรื่อง การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	✓	
๒๔. กิจกรรมถ่ายทอดความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม : สื่อออนไลน์ เรื่อง ศาสตร์พระราชา	✓	
๒๕. ค่ายยุวศิลป์โรงเรียนบ้านใหม่คลองอ้งวะ	✓	
๒๖. ค่ายยุวศิลป์โรงเรียนห้วยขาแข้งวิทยาคม	✓	
๒๗. ค่ายยุวศิลป์โรงเรียนบ้านอิมาดอิทราย	✓	
๒๘. ค่ายยุวศิลป์โรงเรียนบ้านสมอทอง	✓	
๒๙. โครงการสร้างความร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์กับโรงเรียนมัธยมศึกษาในเขตพื้นที่บริการ โครงการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ในชุมชนบ้านทองหลาง		✗
๓๐. โครงการพัฒนาศักยภาพบุคคลกร สำนักศิลปะและวัฒนธรรม	✓	
๓๑. โครงการประชุมเชิงปฏิบัติการ ทบทวนการวิเคราะห์สภาพแวดล้อม การจัดทำแผนกลยุทธ์ แผนกลยุทธ์ด้านการเงิน แผนปฏิบัติการประจำปี แผนบริหารความเสี่ยง/ควบคุมภายใน ปีงบประมาณ ๒๕๖๔ และแผนจัดการความรู้ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓	✓	
๓๒. โครงการการจัดการความรู้ (km) สำนักศิลปะและวัฒนธรรม เรื่อง “การประชาสัมพันธ์โครงการ/กิจกรรมศิลปวัฒนธรรมผ่านสื่อสังคมออนไลน์ (Facebook)”		✗

กิจกรรม/โครงการ	ความสำเร็จ	
	✓ บรรลุ	✗ ไม่บรรลุ
๓๓. โครงการบริหารจัดการสำนักงานสำนักศิลปะและวัฒนธรรม และหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์	✓	
๓๔. โครงการประกันคุณภาพการศึกษา		✗
รวม	๒๑	๑๓
คิดเป็นร้อยละ	๖๑.๗๖	๓๘.๒๔

ผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ของแผนกลยุทธ์ แผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔ (รอบ ๖ เดือน)
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	เป้าหมาย		ความสำเร็จ	
		แผน	ผล	✓ บรรลุเป้าหมาย	✗ ไม่บรรลุเป้าหมาย
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๑ การสืบสาน ส่งเสริม สนับสนุนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย					
๑. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม ที่สร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย	โครงการ/กิจกรรม	๔	๕	✓	
๒. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม ที่ส่งเสริม สนับสนุนการบูรณาการศิลปวัฒนธรรม และความเป็นไทยกับการเรียนการสอน หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ	โครงการ/กิจกรรม	๓	๕	✓	
๓. จำนวนโครงการหรือกิจกรรมวันสำคัญของชาติ และวันสำคัญทางศาสนา	โครงการ/กิจกรรม	๔	๓		✗
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๒ การยกระดับแหล่งการเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น					
๔. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม แหล่งเรียนรู้ที่สนับสนุนการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย	โครงการ/กิจกรรม	๑	๑	✓	
๕. จำนวนองค์กรด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ได้รับการค้นคว้าและรวบรวมตามหลักวิชาการ	องค์ความรู้	๑	๐		✗
๖. จำนวนองค์กรด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณชน	องค์ความรู้	๑	๐		✗
๗. ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าเยี่ยมชมหอวัฒนธรรมจันทนครสวรรค์	คะแนน	๓.๕๑	๔.๑๖	✓	
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๓ การส่งเสริม สนับสนุนและพัฒนานวัตกรรม ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น					
๘. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม ที่พัฒนานวัตกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมให้กับชุมชนท้องถิ่น	โครงการ/กิจกรรม	๑	๐		✗

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	เป้าหมาย		ความสำเร็จ	
		แผน	ผล	✓ บรรลุเป้าหมาย	✗ ไม่บรรลุเป้าหมาย
๙. จำนวนผลงานนวัตกรรม ที่สร้างประโยชน์หรือมูลค่าเพิ่มให้ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น	ชิ้นงาน	๑	๐		✗
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๔ การพัฒนาฐานข้อมูล และสารสนเทศทางศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น					
๑๐. จำนวนข้อมูลสารสนเทศด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ที่นำเข้าสู่ฐานข้อมูล	ข้อมูล	๑	๐		✗
๑๑. จำนวนข้อมูลสารสนเทศด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณชน	ข้อมูล	๑	๐		✗
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๕ การสร้างภาคีเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม					
๑๒. จำนวนเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย	เครือข่าย	๑	๔	✓	
๑๓. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม ด้านศิลปวัฒนธรรม ที่ดำเนินการร่วมกับเครือข่ายความร่วมมือ	โครงการ/กิจกรรม	๑	๔	✓	
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๖ การยกระดับการบริหารจัดการให้มีคุณภาพ ตามหลักธรรมาภิบาล					
๑๔. ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	๗๕	๕๖.๒๕		✗
๑๕. ร้อยละความสำเร็จของการเบิกจ่ายงบประมาณตามแผน	ร้อยละ	๗๕	๕๕.๔๓		✗
๑๖. ร้อยละของบุคลากรที่ได้รับการพัฒนาความรู้ในการปฏิบัติงาน	ร้อยละ	๘๐	๘๐	✓	
รวม				๗	๙
คิดเป็นร้อยละ				๔๓.๗๕	๕๖.๒๕

ชื่อผู้รายงานข้อมูล

ศุภรสรวรรค์ ร่อเพ็ชร

(นางสาวศุภรสรวรรค์ ร่อเพ็ชร)

ตำแหน่ง นักวิชาการศึกษา

วันที่ ๓๑ เดือน มีนาคม พ.ศ.๒๕๖๔

ชื่อผู้ตรวจสอบข้อมูล



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

วันที่ ๓๑ เดือน มีนาคม พ.ศ.๒๕๖๔